

KAYONE

NO RUNS, NO DRIPS.

SOLO EXHIBITION

WWW.KAYONE.IT

21 Novembre - 13 Dicembre 2014

a cura di *Alessandro Mantovani, Pietro Tatafiore, Giuseppe Ruffo*

1 OPERA

Palazzo Diomede Carafa

Via San Biagio dei Librai 121, Napoli

Inaugurazione Venerdì 21 Novembre, ore 17.30

Ogni artista è un perfezionista, KayOne lo è ancora di più. Su muro affronta la sfida del limite verticale lavorando di giustezza con lo spray, mano fine e occhio visionario per non scivolare verso il basso. Niente corse di colore ne sgocciolature, l'errore non è contemplato nei suoi graffiti. L'obiettivo è chiaro, purezza di linee con angoli e curve di precisione assoluta, lettere stampate su muro da una mano ferma senza alcuna sbavatura, cura maniacale dei particolari. KayOne è pronto a sconvolgere tutto su tela, rimettendo in gioco se stesso attraverso il dripping compulsivo e le cavalcate di colore. Le praterie si aprono alle corse delle vernici su tutta la lunghezza del quadro, interrotte da poster e sticker chiaro riferimento alla Street Art. Partenza dalla trasgressione ordinata su muro per approdare alla confusione pianificata su tela, un percorso dove l'artista riesce a dimostrare a se stesso e ai fruitori che non esiste una verità assoluta nel Writing. L'evoluzione della tecnica è costante, la contaminazione artistica con la Street Art sempre in agguato e rappresenta anche nuove fonti d'ispirazione. Aggiornamento costante della propria arte significa non accontentarsi mai del livello raggiunto, anziché no tendenza alla costruzione di nuovi livelli d'eccellenza da raggiungere. Alla severa disciplina pittorica su muro si contrappone la sperimentazione di tecniche nuove su tela, invenzione di miscugli e combinazione di nuove ricette artistiche. Costruzione di stravaganti lettere con prospettive perfette outdoor e assemblaggio di miscele per i fondi materici indoor. Marchio di fabbrica di KayOne è la permanenza dell'intensità del colore, la stesura dello stesso e la qualità dei particolari immessi. Non si ferma alla pura estetica dell'opera ma ricerca sempre la perfezione fin dalla materia, nei giochi di luce, nelle ombre e nei chiaroscuri. Amore per le linee pulite, per i bei contorni e le forme ben modellate il tutto racchiuso nello slogan degli spray storici di Krylon NO RUNS, NO DRIPS.



www.1opera.it - info@1opera.it
Pietro Tatafiore, 333.5429081



www.stradedarts.it - alessandro@stradedarts.it
Alessandro Mantovani, 335.6146950

