



ARCOS

MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DEL SANNIO

DIVINA COMMEDIA

15. 2. 2013 | 31. 3. 2013

ARCOS

MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DEL SANNIO

DIVINA COMMEDIA

15. 2. 2013 | 31. 3. 2013

A CURA DI

Mariano Ipri | Giuseppe Ruffo | Pietro Tatafiore

ARTISTI

**Afterall | Maria Giovanna Ambrosone | Alessandro Bavari
Krzysztof M. Bednarski con Silvio Orlando | Blue & Joy | Mary Cinque
Fabulouskhate | Arturo Ianniello | Marta Jovanovic | Anna Konik
Hans-Hermann Koopmann | Corrado La Mattina | HH Lim
Nino Longobardi | Carla Mura | Italo Mustone | Pasquale Napolitano
Pino Pipoli | Daniela Politelli | Virginia Ryan | Girolamo Santulli
Beatrice Scaccia | Aria Secca | Mario Spada | Vincenzo Spagnuolo
Ernesto Tatafiore | Elio Varuna | Elpidio Ziello**

Comunicato stampa

Inaugurazione venerdì 15 Febbraio 2013 ore 17.30.

Le attività espositive del Museo di Arte Contemporanea del Sannio ARCOS inaugurano l'anno 2013 con la mostra collettiva "DIVINA COMMEDIA".

Dopo la prima tappa al museo PAN di Napoli nel giugno 2011, grazie al forte interesse del direttore artistico Ferdinando Creta, gli spazi espositivi di Corso Garibaldi ospiteranno questa importante collettiva.

“La Divina Commedia di Dante Alighieri ben si presta ad essere il vademecum nelle sue tre Cantiche per il processo relativo ad ogni artista, anche contemporaneo. La discesa agli Inferi individua l’inabissamento dell’artista nel proprio immaginario, il suo attraversamento doloroso e problematico ed il passaggio ad una nuova dimensione. Questa è riconoscibile nel Purgatorio, inteso come luogo di transizione, di sofferenza e di espiazione, ma di sicuro riscatto attraverso l’elaborazione della forma. Nell’elevazione della forma ritroviamo il terzo stadio, il Paradiso, il passaggio dal buio alla luce, dovuto alla formalizzazione definitiva da parte dell’artista del suo furor creativo....” *dal testo di Achille Bonito Oliva “Divina Commedia è l’arte”.*

La scelta è caduta su questo poema, oltre che per la sua fama e per l’interesse costantemente rinnovato che suscita negli artisti e negli studiosi di tutto il mondo, perchè esso rappresenta un’arte sentita intimamente, di introspezione personale, ma al tempo stesso emblematica del contesto storico, sociale e culturale.

Gli artisti coopereranno tra loro dando vita a una trama, che colleghi i lavori di tutti e che travalicando le differenze individuali, produca un effetto finale fluido e coerente.

Ogni artista affronterà un canto, gli elementi e i personaggi che lo caratterizzano per riproporlo al visitatore attraverso la sua personale chiave di lettura.

La mostra rappresenta un’iniziativa importante realizzata senza alcun onere economico a carico della Provincia di Benevento che l’ha fortemente voluta, sostenuta da sponsor del territorio particolarmente sensibili all’iniziativa, è accompagnata da un catalogo edito da Largo Baracche Project con testi di Achille Bonito Oliva, Mario Franco, Marco Lista e dei curatori. Ingresso gratuito.

Info. www.1opera.it | largobaracche@gmail.com | 3933641664 | 3335429081



ARCOS
museo d'arte contemporanea sannio



ARTE MAGAZINE



Con il patrocinio morale della Società Dante Alighieri

DA
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI
IL MONDO IN ITALIANO